

**12. D**

**Irodalom**

**I. Kötelező szerzők**

1. Petőfi Sándor tájköltészete
2. Arany János balladái
3. Ady Endre Párizs-élménye
4. Babits Mihály háborúellenes versei
5. Kosztolányi Dezső létösszegző versei
6. József Attila kései költészete

**II. Választható szerzők**

7. Csokonai Vitéz Mihály szentimentalista költészete
8. Kölcsey Ferenc hazafias költészete
9. Vörösmarty Mihály: Csongor és Tünde
10. Mikszáth Kálmán novellái
11. Móricz Zsigmond novellái
12. Radnóti Miklós kései versei

**III. Kortárs irodalom**

13. Varró Dániel költészete

**IV. Világirodalom**

14. Puskin: Anyegin
15. Csehov novellái
16. E. T. A. Hoffmann: Az arany virágcserep

**V. Színház és dráma**

17. William Shakespeare: Romeo és Júlia
18. Molière: Tartuffe

**VI. Az irodalom határterületei**

19. A nagy Gatsby

**VII. Regionális kultúra**

20. Fazekas Mihály: Lúdas Matyi

## **12. H**

### **Irodalom**

#### **I. Kötelező szerzők**

1. Petőfi Sándor tájköltészete
2. Arany János balladái
3. Ady Endre magyarságversei
4. Babits Mihály háborúellenes versei
5. Kosztolányi Dezső létösszegző versei
6. József Attila kései költészete

#### **II. Választható szerzők**

7. Csokonai Vitéz Mihály szentimentalista költészete
8. Kölcsey Ferenc és Vörösmarty Mihály
9. Mikszáth Kálmán novellái
10. Móricz Zsigmond novellái
11. Radnóti Miklós kései versei
12. Örkény István egypercesei

#### **III. Kortárs irodalom**

13. Varró Dániel költészete

#### **IV. Világirodalom**

14. Jonathan Swift: Gulliver utazásai
15. Daniel Defoe: Robinson Crusoe
16. Gogol: A köpönyeg

#### **V. Színház és dráma**

17. William Shakespeare: Romeo és Júlia
18. Molière: Tartuffe

#### **VI. Az irodalom határterületei**

19. A nagy Gatsby

#### **VII. Regionális kultúra**

20. Fazekas Mihály: Lúdas Matyi

## 12. A, E

### Irodalom

#### I. Kötelező szerzők

1. Petőfi Sándor hitvesi költészete
2. Arany János balladái
3. Ady Endre Léda-versei
4. Babits Mihály kései versei
5. Kosztolányi Dezső létösszegző versei
6. József Attila korai költészete

#### II. Választható szerzők

7. Csokonai Vitéz Mihály szentimentalista költészete
8. Berzsenyi Dániel ódái
9. Kölcsey Ferenc hazafias költészete
10. Mikszáth Kálmán novellái
11. Radnóti Miklós kései versei
12. Örkény István egypercesei

#### III. Kortárs irodalom

13. Varró Dániel költészete

#### IV. Világirodalom

14. Biblia
15. Homérosz: Iliász
16. Csehov novellái

#### V. Színház és dráma

17. Szophoklész: Antigoné
18. William Shakespeare: Romeo és Júlia

#### VI. Az irodalom határterületei

19. A nagy Gatsby

#### VII. Regionális kultúra

20. Fazekas Mihály: Lúdas Matyi

## **Magyar nyelv**

### **12. A, E, D, H**

- I. Kommunikáció**
  - 1. A kommunikációs folyamat
  - 2. A nem nyelvi kommunikáció
  - 3. A tömegkommunikáció jellemzői
  - 4. A sikeres nyelvhasználat gyakorlata
- II. A magyar nyelv története**
  - 5. A magyar nyelv rokonsága
  - 6. A nyelvtörténeti korszakok
  - 7. A nyelvújítás
- III. Ember és nyelvhasználat**
  - 8. A nyelv területi tagolódása
  - 9. A nyelv társadalmi tagolódása
  - 10. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra
  - 11. Az új „szóbeliség” jellemzői (skype, chat)
- IV. Nyelvi szintek**
  - 12. Morfémák
  - 13. Szintagmák
- V. A szöveg**
  - 14. A szöveg szóban és írásban
  - 15. Nyelvhasználati szinterek szerinti szövegtípusok (közéleti és hivatalos)
- VI. A retorika alapjai**
  - 16. A beszéd felépítése
  - 17. Az érvelés
  - 18. A hatásos előadásmód eszközei
- VII. Stílus és jelentés**
  - 19. Hangalak és jelentés
  - 20. A hivatalos stílus

A 13. téma a 12. D osztály esetében az egyszerű mondat.